1.Devletin ya da iktidarın olmadığı bir toplum düzeninin kurulmasını amaçlayan dünya görüşüdür.

**Tanımı verilen kavram aşağıdakilerden hangisidir?**

**A Anarşizm** B Bencilik C Faydacılık

D Hazcılık E Taoizm

2.Din felsefesinde tanrının varlığıyla ilgili olarak aşağıdaki yaklaşımlardan **hangisi diğerlerinden farklıdır?**

A Monoteizm B Teizm **C Ateizm**

D Deizm E Politeizm

3.Sosyalizm ve Liberalizmin dayandığı temel ilkeler sırasıyla **aşağıdakilerden hangisidir?**

A Teokrasi Oligarşi

B Özgürlük Adalet

C Adalet Eşitlik

**D Eşitlik Özgürlük**

E Adalet Oligarşi

4.Tanrı’nın evrenle bir ve bütün olduğunu savunan inanç biçimi **hangisidir?**

A Ateizm **B Panteizm**  C Deizm

D Teizm E Agnostisizm

5. Hiçbir değeri ve otoriteyi kabul etmeyen; bu nedenle ideal düzenin olamayacağını **ileri süren yaklaşım hangisidir?**

A Nihilizm B Liberalizm C Sosyalizm

D İdealizm EKapitalizm

6. Marx, devleti egemen sınıfın sömürü aracı olarak ni­telemiş, liberal düzeni de insanlık dışı bularak şiddet­le eleştirmiştir. Çareyi de üretim araçlarının mülkiye­tini kişilerden alıp topluma mal etmekte bulmuştur. İdeal düzenin oluşabilmesini sosyalizmde görmüştür.

**Marx ‘in sosyalist devletinin temel amacı aşağıdakilerden hangisidir?**

A Hukuka dayalı demokratik bir yapı oluşturma

**B Sosyal sınıflar arasında eşitliği sağlama**

C Her alanda özgürlüğü hedefleme

D Yönetimde baskı uygulama

E İnsanın duygu ve düşüncelerini yok etme

7. **Aşağıdakilerden hangisi Doğal güzel ve Yapay güzeli birlikte inceler?**

A Etik B Ontoloji **C Estetik**

D Epistemoloji E Sanat felsefesi

8.• Siyasal güçlerin ve devletin sultasından kurtulmuş, özlem, istek, hak ve çıkarlarını onlara karşı koruyan toplumdur.

• Hukuka, yasaya uygun olma.

**Yukarıda tanımları verilen kavramlar, hangisinde birlikte verilmiştir?**

**A Sivil toplum - Meşruiyet**

B Meşruiyet - Yönetim

C Yönetim - Devlet

D Devlet - Sivil toplum

E Hak – Adalet

9. Doğayla sanat arasında mutlak bir ayrım vardır. Doğada ideal olan ve mükemmellik bulunmaz. Mükemmelliği arayan sanat doğada olmayan bir şeyi yaratır. Çünkü mükemmellik gerçekte var olmayan, fakat ideal olan bir şeydir. Mükemmelliği, sanatçı, hayal gücünü ve yaratıcı yanını kullanarak yaratır.

**Bu açıklama sanat felsefesinin aşağıdaki yaklaşımlarından hangisine aittir?**

**A Yaratma olarak sanat**

B Oyun olarak sanat

C Taklit olarak sanat

D Hem oyun hem de taklit olarak sanat

E Hem taklit hem de yaratma olarak sanat

10. Din felsefesinin konusu kısaca dindir. Din felsefesi, dini çelişkiden uzak ve akılcı bir bakış açısıyla ele alır, din üzerine düşünür.

**Parçada din felsefesinin hangi özelliği vurgulanmaktadır?**

A Eleştirel olma

**B Rasyonel olma**

C Subjektif olma

D Bütünleyici olma

E Genel olma

11.Din felsefesinde tanrının varlığıyla ilgili olarak **aşağıdaki yaklaşımlardan hangisi diğerlerinden farklıdır?**

A Panteizm B Teizm **C Ateizm**  D Deizm E Panenteizm

12. **Aşağıdakilerden hangisi Hareket sanatlarındandır?**

A Resim **B Pandomim** C Heykel

D Seramik E Şiir

13.Felsefe insan aklının ürünü iken, din ilahi güçlere dayanmaktadır.

**Bu cümleye göre, felsefe ile din hangi açıdan birbirlerinden farklıdır?**

**A Kaynakları bakımından**

B Ele aldıkları konular açısından

C Evreni ve toplumu açıklama tarzlarından

D Evreni genel olarak kucaklamaları açısından

E Soyut konuları ele almaları bakımından

14. İdeal toplum düzeninin sosyal sınıflar arasındaki eşitliğin sağlanmasıyla gerçekleşeceğini, eşitliğin ise üretim araçlarının kamulaştırılmasına dayalı olduğunu savunan görüş, **aşağıdakilerden hangisine vurgu yapmaktadır?**

**A Ekonomiye**

B Meşruiyete

C Özgürlüğe

D Aileye

E Siyasete

15. I. Tanrının varlığını kabul etmesine rağmen, dünyaya müdahale etmediğini savunan dini görüştür.

II. Birden çok tanrı olduğunu savunan dini görüştür.

**Aşağıdaki eşleşmelerden hangisi doğrudur?**

 **A Deizm - Politeizm** B Politeizm – Panteizm

 C Ateizm - Deizm D Panteizm – Deizm

 E Teizm - Monoteizm

16.Bilimin çok ilerlediği, yolsuzluğun ve savaşın olmadığı, ileri modern toplumda insanların zeka grupları olarak sınıflandırıldığı korku **ütopyası aşağıdakilerden hangisidir?**

A 1984

B Ütopya

**C Cesur yeni dünya**

D Yeni Atlantis

E Devlet

17.Aşağıdakilerden hangisi bir Sivil toplum örgütüdür?

A Türk Tarih Kurumu

B Türk Dil Kurumu

C Kızılay

D Yeşilay

**E Greenpeace**

18.Filozofların eşitlik, adalet ve özgürlük gibi ilkeleri temel alarak olması gerekene göre tasarladıkları ideal devlet düzenini **ifade eden kavram hangisidir?**

A Bürokrasi

B Birey

**C Ütopya**

D Karmaşa

E Meşruiyet

19.‘Güzelliğin on para etmez şu bedendeki aşk olmasa." diyen Âşık Veysel **aşağıdakilerden hangisini vurgulamaktadır**
A Soyut olanın önemsiz olduğu
B Somut olanın önemsiz olduğu
C Asıl olanın nesne olduğu
**D Asıl olanın özne olduğu**
E Değerlerin belirsiz olduğu

20. Tanrının varlığının ya da yokluğunun bilinemeyeceğini öne süren görüş **aşağıdakilerden hangisidir?**

**A Agnostisizm** B Panteizm C Deizm D Teizm E Ateizm

21.Teoloji Tanrı'nın varlığını, niteliklerini, evrenle ilişkilerini açıklarken, kutsal kitaba, peygamber­lerin bildiklerine, din âlimlerinin yorumlarına dayanır. Oysa din felsefesi din karşısında eleş­tirel ve nesnel bir tavır alır. Bunu ne insanların inançlarını güçlendirmek ne de zayıflatmak için yapar.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi din fel­sefesine ait bir özelliktir?**

A İnsanın, doğadaki yerini dinle anlamlan­dırma

B Tanrı'nın varlığını evrendeki kanıtlarla açıklamayı amaçlar

C Tanrı'ya olan inancı güçlü kılmaya çalışma

D Vahiylere dayanarak Tanrı'nın nite­liklerini belirleme

**E Tanrı'nın var olup olmadığını sorgulama**

22. Sanat eserinin nasıl ortaya konduğu sorusunu Platon ‘Mimesis’ kavramıyla açıklamıştır.

**Platon’a göre sanat nedir?**

A İdealar dünyasının kendisidir.

**B Duyular dünyasının taklididir.**

C İnsanın yaratmasıdır.

D Gerçekliğin kendisidir.

E Subjektif bir kavramdır.

23. Padişahlık, Krallık gibi yönetim biçimleri **hangi adla anılır?**

A Oligarşi **B Monarşi** C Teokrasi

D Demokrasi E Timokrasi

24. **Aşağıdakilerden hangisi sanat eserinin sahip olması gereken özelliklerden değildir?**

A Orijinallik

B Biriciklik

C Estetik zevk uyandırma

D Kalıcılık

**E Nesnellik**

25. **Sanatçıda bulunması gereken özellikler aşağıdakilerden hangileridir?**

A Yetenek Kalıcılık

B Orijinallik Kalıcılık

C Estetik zevk uyandırma Yetenek

D Kalıcılık Yaratıcılık

**E Yaratıcılık Yetenek**

**……………………**

**Felsefe Grubu Öğretmeni**

**Not: Her sorunun doğru ve tam cevabı 4 puandır.**

**Sınav süresi 40 dakikadır.**

**Başarılar.**

[www.felsefeogretmeni.com](http://www.felsefeogretmeni.com)